



"Decenio de la Igualdad de Oportunidades para Mujeres y Hombres"
"Año del Bicentenario del Perú: 200 años de Independencia"
"Perú Suyuna Paya Pataka Marapa: paya pataka t'aqwaqtawi maranaka"

Abancay, 06 de Octubre del 2021

RESOLUCION DIRECTORAL N° 000129-2021-DDC APU/MC

VISTO, el Expediente N° 0090062-2021 de fecha 28 de septiembre del 2021; y,

CONSIDERANDO:

El Proyecto: "Mejoramiento y ampliación del servicio de agua potable y alcantarillado en la comunidad de Ccasa, distrito de Challhuahuacho – Cotabambas – Apurímac" ingresado con expediente N° 0089558-2021 cuenta con CIRA N° 102-2020-DDC APU/MC en fecha 11/11/2020 sobre una longitud total de 12058.16 m2, con una servidumbre de 10 m. y con un área total de 8,525 m2 con un perímetro de 580 ml. donde se le recomendó al administrado la presentación de un PMA para la ejecución del proyecto.

Que, el apartado 1.1 del numeral 1 del Artículo IV del Título Preliminar de la Ley N° 27444, señala: "Las autoridades administrativas deben actuar con respeto a la Constitución, la ley y al derecho, dentro de las facultades que le estén atribuidas y de acuerdo con los fines para los que les fueron conferidas";

Que, a través del Decreto Supremo N° 005-2013-MC de fecha 20 de junio de 2013, se aprobó el Reglamento de Organización y Funciones del Ministerio de Cultura, estableciendo en el artículo 64. Que la Dirección de Certificaciones tiene las funciones específicas siguientes: "(...) 64.2 Revisar, aprobar y supervisar los Planes de Monitoreo Arqueológicos" y el numeral 99.2 del Artículo 99° del citado Decreto Supremo, se delegaron diversas funciones y responsabilidades a las Direcciones Desconcentradas de Cultura, entre las cuales, se encuentra la responsabilidad de revisar, aprobar, ejecutar y supervisar los proyectos que determinen los órganos competentes del Ministerio de Cultura;

Que, el numeral 11.5 del Artículo 11° del Reglamento de Intervenciones Arqueológicas, aprobado mediante el Decreto Supremo N° 003-2014-MC, señala las modalidades de intervención arqueológica; estableciendo que los Planes de Monitoreo Arqueológico: "Son intervenciones arqueológicas destinadas a implementar medidas para prevenir, evitar, controlar, reducir y mitigar los posibles impactos negativos sobre vestigios prehispánicos, históricos o paleontológicos y demás bienes integrantes del Patrimonio Cultural de la Nación, en el marco de ejecución de obras de infraestructura y servicios, así como en el desarrollo de proyectos productivos y extractivos, que impliquen obras bajo superficie. El desarrollo del monitoreo se realiza de acuerdo al Plan de Monitoreo Arqueológico autorizado. Los Planes de Monitoreo Arqueológico se derivan de: i) Proyectos de Investigación Arqueológica, cuando se necesite infraestructura relacionada con la gestión del monumento, ii) Proyectos de Evaluación Arqueológica en cuya resolución directoral que aprueba el informe final lo indique, iii) Proyectos de Rescate Arqueológico cuando el monumento no haya sido rescatado en su totalidad tanto en la dimensión horizontal como en la vertical, iv) Certificados de Inexistencia de Restos Arqueológicos (CIRA) o v) proyectos que se ejecuten sobre infraestructura preexistente, que impliquen obras bajo superficie".



Que, el Artículo 12° del Reglamento de Intervenciones Arqueológicas, indica que: "Para realizar una intervención arqueológica en cualquiera de sus modalidades u obtener una certificación, sea en espacios públicos o privados, se debe contar con la autorización del Ministerio de Cultura. Estas deben tramitarse ante la Sede Central o las Direcciones Desconcentradas de Cultura, según el ámbito de sus competencias. En ningún caso estas serán otorgadas en vías de regularización";

Que, el Artículo 21° del Reglamento de Intervenciones Arqueológicas establece: "La dirección de una intervención arqueológica estará a cargo de un profesional en arqueología. El director elabora, diseña y formula la intervención arqueológica, siendo responsable de dirigir, ejecutar y supervisar el plan de trabajo, conforme a las normas de la materia. Las intervenciones arqueológicas podrán contar con más de un director, con las mismas responsabilidades y atribuciones. El director es el responsable de la toma de decisiones durante la fase de trabajo de campo y de las acciones que de ésta se deriven, y deberá estar presente durante las inspecciones oculares del Ministerio de Cultura. El director podrá dirigir de forma simultánea cualquier modalidad de intervención arqueológica, siempre y cuando no se superpongan los cronogramas de la fase de trabajo de campo contenidos en los programas, proyectos y planes aprobados. El director podrá desempeñarse como arqueólogo residente siempre y cuando permanezca durante la totalidad de la fase de trabajo de campo en el monumento intervenido. Los arqueólogos del Ministerio de Cultura podrán dirigir cualquier modalidad de intervención arqueológica, siempre y cuando éstas cumplan los objetivos institucionales del Ministerio de Cultura. Para participar en la ejecución de una intervención arqueológica en la condición de director, los profesionales en arqueología, nacionales o extranjeros, deberán estar inscritos en el Registro Nacional de Arqueólogos (RNA) del Ministerio de Cultura". Que, el Decreto Supremo N° 0032014-MC, en su Artículo 59° señala que: "El Plan de Monitoreo Arqueológico establece las acciones para prevenir, evitar, controlar, reducir y mitigar los posibles impactos negativos, antes y durante la fase de ejecución de obras de un proyecto de desarrollo y/u obras civiles, que podrían afectar los bienes integrantes del Patrimonio Cultural de la Nación". Asimismo, el citado dispositivo legal en sus Artículos 62° y 64° regula los requisitos para obtener la autorización del PMA y la información que deberá contener éste, respectivamente;

Que, el Artículo 62° del Reglamento de Intervenciones Arqueológicas establece: "Para obtener la autorización, antes del inicio de la obra se completará un formulario informatizado al cual se accederá mediante credenciales de acceso brindadas por el Ministerio de Cultura. En el formulario se indicará el número de comprobante de pago por derecho de tramitación. Además del formulario, se deberá adjuntar los archivos digitales siguientes: a) Mapas y planos en los formatos aprobados por el Ministerio de Cultura. Deberá incluirse el plano de las obras programadas, así como el plano de ubicación y perimétrico del área materia del monitoreo arqueológico, debidamente suscritos por un ingeniero o arquitecto, indicando el número de colegiatura b) Documentación gráfica (planos, mapas, fotografías, imágenes satelitales u otros), en el caso de infraestructura preexistente. c) Cartas de compromiso de no afectación al Patrimonio Cultural de la Nación, responsabilizándose de los eventuales daños y perjuicios, suscritas por el director, las consultoras en arqueología, de ser el caso y el solicitante. Los solicitantes deberán presentar estas cartas a la Sede Central del Ministerio de Cultura o a la Dirección Desconcentrada de Cultura, según el ámbito de sus competencias, con las firmas originales. Que, el citado dispositivo legal, en su Artículo 63° señala que en el Plan de Monitoreo Arqueológico para proyectos autorizados que se ejecuten sobre infraestructura preexistente no requerirá de la tramitación del CIRA; mientras que en su Artículo 64° precisa que el Plan de Monitoreo



Arqueológico contendrá la información necesaria sobre la excavación; revisión de perfiles y desmontes; medidas de mitigación; intervención de hallazgos, elemento arqueológico aislado y monumentos arqueológicos; trabajos de gabinete e inducción, y será puesto a disposición del titular del proyecto de inversión por el Ministerio de Cultura;

II. DEL PETITORIO DE APROBACIÓN DEL PLAN DE MONITOREO ARQUEOLÓGICO

2.1. Que mediante Expediente N° 0090062-2021 de fecha 28 de septiembre del 2021 la empresa COSMOS CONSTRUCTORES Y SERVICIOS S.R.L. con RUC 20327370058 con su Representante Legal Rolando Salvador Medina Manrique, identificado con D.N.I N° 29612664, la empresa SACRUN S.A.C. con RUC: 20455792399 presentan el expediente para la aprobación del Plan de Monitoreo Arqueológico "Mejoramiento y ampliación del servicio de agua potable y alcantarillado en la comunidad de Ccasa, distrito de Challhuahuacho – Cotabambas – Apurímac", a cargo de la Lic. Carmen Cecilia Sacsa Fernandez con R.N.A N° AS-0113, sobre una longitud total de 12058.16 m2, con una servidumbre de 10 m. y con un área total de 8,525 m2 con un perímetro de 580 ml.

2.4 Que mediante Cartas de Compromiso de no afectación al Patrimonio Cultural y de eventuales daños y perjuicios la empresa COSMOS CONSTRUCTORES Y SERVICIOS S.R.L. con RUC 20327370058 con su Representante Legal Rolando Salvador Medina Manrique, identificado con D.N.I N° 29612664, la empresa SACRUN S.A.C. con RUC: 20455792399 y la Lic. Carmen Cecilia Sacsa Fernandez con R.N.A N° AS-0113 se comprometen a respetar y cumplir todas las leyes y normativas vigentes a la fecha referentes a la protección y salvaguarda del Patrimonio Cultural de la Nación, por lo cual se responsabiliza de los eventuales daños y perjuicios que se produzcan de la ejecución de la intervención, de conformidad a lo establecido en el Reglamento de Intervenciones Arqueológicas, en concordancia con el Título VIII – Delitos contra el Patrimonio Cultural del Código Penal.

III. DEL ANÁLISIS TÉCNICO DEL PLAN DE MONITOREO ARQUEOLÓGICO

3.1. Que, mediante Informe N° 000513-2021-DDC-APU-DVV/MC de fecha 06 de octubre del 2021, la Dirección Desconcentrada de Cultura de Apurímac concluye que el Plan de Monitoreo Arqueológico "Mejoramiento y ampliación del servicio de agua potable y alcantarillado en la comunidad de Ccasa, distrito de Challhuahuacho – Cotabambas – Apurímac" a cargo de la Lic. Carmen Cecilia Sacsa Fernandez con R.N.A N° AS-0113, cumple con lo dispuesto en la Resolución Ministerial N° 564 -2014-DGPA-VMPCIC/MC de fecha 19 de diciembre del 2014, que aprueba el Plan de Monitoreo Arqueológico que forma parte del proceso informatizado para las autorizaciones de Intervenciones Arqueológicas en la modalidad de Planes de Monitoreo Arqueológico.

IV. DE LA COMPETENCIA PARA RESOLVER LOS PLANES DE MONITOREO ARQUEOLÓGICO:

4.1. Que, en conformidad con la Resolución Ministerial N° 564 -2014-DGPAVMPCIC/MC de fecha 19 de diciembre del 2014, se aprueba el Plan de Monitoreo Arqueológico que forma parte del proceso informatizado para las autorizaciones de Intervenciones Arqueológicas en la modalidad de Planes de Monitoreo Arqueológico.



4.2. Que, mediante Decretos Supremos N° 054-2013-PCM y N° 060-2013-PCM se dispone que una vez emitido el Certificado de Inexistencia de Restos Arqueológicos (salvo se trate de infraestructura existente), el titular del proyecto de inversión pública o privada, deberá presentar un Plan de Monitoreo Arqueológico elaborado por el profesional inscrito en el Registro Nacional de Arqueólogos Profesionales a cargo del Ministerio de Cultura, el cual deberá ser aprobado por la Dirección de Arqueología o las Direcciones Desconcentradas de Cultura, entrando en vigencia estos decretos a partir del 31 de mayo del 2013.

4.3. Que, a través del Decreto Supremo N° 005-2013-MC de fecha 20 de junio de 2013, se aprobó el Reglamento de Organización y Funciones del Ministerio de Cultura, estableciendo en el artículo 64° que la Dirección de Certificaciones tiene las funciones específicas siguientes: "(...) 64.2 Revisar, aprobar y supervisar los planes de monitoreo arqueológicos". Asimismo, a través del numeral 99.2 del Artículo 99° del citado Decreto Supremo, se delegaron diversas funciones y responsabilidades a las Direcciones Desconcentradas de Cultura, entre las cuales, se encuentra la responsabilidad de revisar, aprobar, ejecutar y supervisar los proyectos que determinen los órganos competentes del Ministerio de Cultura;

4.4. Que con la Resolución Ministerial N° 177-2013-MC de fecha 20 de junio de 2013, se resuelve en el Artículo 1°.- Disponer que toda referencia en normas, procedimientos administrativos, resoluciones, directivas, actos de administración, actos administrativos y demás documentos, a los órganos contemplados en el Reglamento de Organización y Funciones del Ministerio de Cultura, aprobado por Decreto Supremo N° 001-2011MC, deberán entenderse referidas a las Direcciones u Oficinas contempladas en el Reglamento de Organización y Funciones del Ministerio de Cultura, aprobado por Decreto Supremo N° 005-2013-MC, conforme al Cuadro de Equivalencias de Órganos del Ministerio de Cultura que en Anexo forma parte integrante de la presente Resolución. Asimismo, en el Artículo 6° de la citada Resolución, se encarga al Director de Arqueología las funciones de la Dirección General de Patrimonio Arqueológico Inmueble, así como las funciones de la Dirección de Gestión de Monumentos, de la Dirección de Catastro y Saneamiento Físico Legal, de la Dirección de Calificación de Intervenciones Arqueológicas y de la Dirección de Certificaciones.

V. DE LAS CONCLUSIONES DE LO ANTES EXPUESTO:

5.1. Que, conforme al análisis técnico realizado respecto al petitorio presentado mediante el expediente del visto, a la norma antes citada y a lo opinado por la Oficina General de Asesoría Jurídica del Ministerio de Cultura respecto a la competencia para aprobar los planes de monitoreo arqueológico, corresponde a la Dirección Desconcentrada de Cultura de Apurímac aprobar el Plan de Monitoreo Arqueológico "Mejoramiento y ampliación del servicio de agua potable y alcantarillado en la comunidad de Ccasa, distrito de Challhuahuacho – Cotabambas – Apurímac", a cargo de la Lic. Carmen Cecilia Sacsá Fernández con R.N.A N° AS-0113, la empresa SACRUN S.A.C. con RUC: 20455792399 y la empresa COSMOS CONSTRUCTORES Y SERVICIOS S.R.L. con RUC 20327370058 con su Representante Legal Rolando Salvador Medina Manrique, identificado con D.N.I N° 29612664. De conformidad con lo dispuesto en la Ley N° 29565 - Ley de Creación del Ministerio de Cultura; Ley N° 28296 – Ley General del Patrimonio Cultural de la Nación; Ley N° 27444 - Ley del Procedimiento Administrativo General; Decreto Supremo N° 060-2013-PCM que aprueba disposiciones especiales para ejecución de procedimientos administrativos y otras medidas para impulsar proyectos de inversión pública y privada; Decreto



Supremo N° 054-2013-PCM que aprueba disposiciones especiales para ejecución de procedimientos administrativos; Decreto Supremo N° 001-2011-MC que aprueba el Reglamento de Organización y Funciones del Ministerio de Cultura; Decreto Supremo N° 001-2010-MC, que aprueba fusiones de entidades y órganos en el Ministerio de Cultura; Decreto Supremo N° 011-2006-ED - Reglamento de la Ley General del Patrimonio Cultural de la Nación; y Decreto Supremo N° 003-2014-MC que aprueba el Reglamento de Investigaciones Arqueológicas;

SE RESUELVE:

ARTÍCULO 1º.- APROBACIÓN DEL PLAN DE MONITOREO ARQUEOLÓGICO "MEJORAMIENTO Y AMPLIACIÓN DEL SERVICIO DE AGUA POTABLE Y ALCANTARILLADO EN LA COMUNIDAD DE CCASA, DISTRITO DE CHALLHUAHUACHO – COTABAMBAS – APURÍMAC".-

1.2. APROBAR la ejecución del Plan de Monitoreo Arqueológico "Mejoramiento y ampliación del servicio de agua potable y alcantarillado en la comunidad de Ccasa, distrito de Challhuahuacho – Cotabambas – Apurímac", a cargo de la Lic. Carmen Cecilia Sacsa Fernández con R.N.A N° AS-0113, la empresa SACRUN S.A.C. con RUC: 20455792399 y con la financiación de la empresa COSMOS CONSTRUCTORES Y SERVICIOS S.R.L. con RUC 20327370058 con su Representante Legal Rolando Salvador Medina Manrique, identificado con D.N.I N° 29612664 sobre una longitud total de 12058.16 m2, con una servidumbre de 10 m. y con un área total de 8,525 m2 con un perímetro de 580 ml.

VERTICE	LADO	DISTANCIA	ESTE(X)	NORTE(Y)	ZONA	OBSERVACIÓN
1	1-2	4.49	789888.01	8433949.61	18	
2	2-3	6.07	789890.24	8433953.52	18	
3	3-4	11	789893.24	8433958.79	18	
4	4-5	5.01	789898.689	8433968.342	18	
5	5-6	34.69	789894.161	8433970.484	18	
6			789859.472	8433970.321	18	
4	4-7	5.11	789898.689	8433968.342	18	
7	7-8	112.35	789901.219	8433972.782	18	
8			789972.75	8434059.42	18	
9	9-10	9.92	790017.94	8434109.13	18	
10	10-11	20.09	790011.483	8434116.658	18	
11	11-12	20.1	790005.24	8434135.758	18	
12	12-13	12.63	790002.842	8434155.713	18	
13			789996.652	8434166.722	18	
14	14-15	22.38	790027.3	8434268.933	18	
15	15-16	37.93	790017.186	8434288.894	18	
16	16-17	44.42	790000.916	8434323.154	18	
17			789959.353	8434307.477	18	
16	16-18	74.15	790000.916	8434323.154	18	
18			789969.105	8434390.133	18	
19	19-20	21.28	790538.93	8434370.66	18	
20	20-21	40.01	790560.14	8434372.47	18	
21	21-22	25.54	790600.003	8434375.874	18	
22	22-23	105.41	790589.057	8434352.797	18	



"Decenio de la Igualdad de Oportunidades para Mujeres y Hombres"
"Año del Bicentenario del Perú: 200 años de Independencia"
"Perú Suyuna Paya Pataka Marapa: paya pataka t'aqwaqtawi maranaka"

23			790684.3	8434307.621	18	
21	21-24	17.26	790600.003	8434375.874	18	
24	24-25	159.87	790617.199	8434377.347	18	
25			790605.207	8434536.769	18	
24	24-26	18.32	790617.199	8434377.347	18	
26	26-27	75.43	790635.45	8434378.907	18	
27	27-23	42.62	790703.23	8434345.81	18	
27	27-28	1.35	790703.23	8434345.81	18	
28	28-29	3.79	790704.447	8434345.215	18	
29	29-30	61.83	790708.03	8434346.447	18	
30			790757.51	8434383.528	18	
31	31-32	7.86	790502.99	8434547.48	18	
32	32-33	47.58	790510.67	8434549.17	18	
33	33-34	131.35	790557.138	8434559.419	18	
34	34-35	8.27	790600.6	8434578.49	18	
35	35-36	65.45	790597.51	8434586.16	18	
36			790598.11	8434651.6	18	
34	34-37	83.89	790600.6	8434578.49	18	
37			790677.426	8434612.18	18	
38	38-39	4.96	790686.172	8434612.267	18	
39	39-40	44.63	790686.309	8434607.306	18	
40	40-42	102.12	790678.813	8434563.309	18	
42			790684.76	8434461.359	18	
41	41-43	26.97	790682.291	8434503.689	18	
43	43-44	73.61	790709.203	8434505.495	18	
44	44-45	2.04	790776.357	8434475.35	18	
45	45-46	5.5	790778.021	8434474.164	18	
46	46-47	41.12	790774.919	8434469.622	18	
47			790745.55	8434440.84	18	
45	45-48	96.2	790778.021	8434474.164	18	
48			790856.41	8434418.395	18	
49	49-50	5.99	790780.339	8434472.516	18	
50	50-51	67.38	790784.549	8434476.776	18	
51	51-52	2.75	790840.348	8434514.543	18	
52	52-53	34.13	790841.807	8434512.21	18	
53	53-54	3.64	790865.199	8434487.36	18	
54	54-55	61.3	790868.163	8434485.247	18	
55			790831.391	8434436.196	18	
51	51-56	54.13	790840.348	8434514.543	18	
56	56-57	37.58	790885.178	8434544.884	18	
57	57-58	51.57	790910.128	8434516.779	18	
58	58-54	0.96	790868.742	8434486.018	18	
54			790868.163	8434485.247	18	
57	57-59	57.24	790910.128	8434516.779	18	
59	59-60	123.43	790956.069	8434550.924	18	
60	60-61	1.83	791067.419	8434604.185	18	
61	61-62	4.87	791066.605	8434605.822	18	
62	62-63	3.61	791065.33	8434610.53	18	
63	63-64	81.77	791064.38	8434614.01	18	
64	64-65	3.27	790983.32	8434603.3	18	



"Decenio de la Igualdad de Oportunidades para Mujeres y Hombres"
"Año del Bicentenario del Perú: 200 años de Independencia"
"Perú Suyuna Paya Pataka Marapa: paya pataka t'aqwaqtawi maranaka"

65	65-66	32.47	790983.49	8434600.04	18	
66			790997.505	8434570.744	18	
64	64-67	30.57	790983.32	8434603.3	18	
67	67-68	12.73	790953.01	8434599.29	18	
68	68-69	12.24	790940.39	8434597.63	18	
69	69-70	31.51	790943.09	8434585.69	18	
70	70-71	6.85	790950.022	8434554.956	18	
71			790953.969	8434549.363	18	
72	72-73	9.14	790849.64	8434598.98	18	
73	73-74	6.58	790850.46	8434589.88	18	
74	74-56	51.4	790851.052	8434583.326	18	
56			790885.178	8434544.884	18	
75	75-76	5.53	790786.786	8434606.739	18	
76	76-77	13.76	790785.383	8434601.389	18	
77	77-78	7.58	790787.251	8434587.753	18	
78	78-79	75.7	790791.762	8434581.665	18	
79	79-80	7.97	790843.026	8434525.971	18	
80			790847.178	8434519.165	18	
81	81-82	54.2	790802.929	8434489.216	18	
82	82-83	12.67	790769.199	8434531.636	18	
83	83-84	7.59	790759.36	8434523.66	18	
84	84-85	11.27	790753.46	8434518.88	18	
85			790744.71	8434511.79	18	
86			790723.088	8434499.262	18	
82	82-87	11.54	790769.199	8434531.636	18	
87	87-88	2.6	790762.019	8434540.665	18	
88	88-89	16.69	790760.057	8434538.963	18	
89	89-90	27	790744.225	8434533.681	18	
90			790717.291	8434535.589	18	
87	87-91	1.47	790762.019	8434540.665	18	
91			790761.102	8434541.819	18	
92	92-93	22.27	790765.19	8434583.04	18	
93	93-94	9.95	790743.09	8434580.34	18	
94			790733.21	8434579.09	18	
95	95-96	35.56	790723.807	8434572.273	18	
96	96-97	7.65	790688.264	8434573.305	18	
97			790680.808	8434575.014	18	
98	98-99	20.84	790766.4	8434648.48	18	
99			790766.4	8434669.32	18	
100	100-101	5.28	790697.246	8434651.945	18	
101	101-102	28.76	790696.787	8434646.688	18	
102			790688.747	8434619.078	18	
99	99-103	19.86	790766.4	8434669.32	18	
103	103-104	49.42	790766.396	8434689.178	18	
104	104-105	7.77	790716.972	8434689.167	18	
105	105-106	34.8	790709.789	8434692.141	18	
106	106-107	6.82	790699.974	8434658.749	18	
107			790699.368	8434651.953	18	
108	108-103	20.48	790766.39	8434709.66	18	
109	109-111	17.66	790749.4	8434722.21	18	



"Decenio de la Igualdad de Oportunidades para Mujeres y Hombres"
"Año del Bicentenario del Perú: 200 años de Independencia"
"Perú Suyuna Paya Pataka Marapa: paya pataka t'aqwaqtawi maranaka"

109	109-110	18.07	790749.4	8434722.21	18	
110	110-108	18.71	790766.39	8434728.37	18	
111	111-112	20.72	790732.79	8434716.2	18	
112	112-113	3.53	790713.31	8434709.15	18	
113	113-105	4.07	790713.76	8434705.64	18	
105			790709.789	8434692.141	18	
112	112-114	18.17	790713.31	8434709.15	18	
114	114-115	27.12	790696.22	8434702.96	18	
115			790670.73	8434693.73	18	
116	116-117	46.28	790626.43	8434705.35	18	
117	117-118	6.28	790593.23	8434726.54	18	
119	119-117	11.17	790593.24	8434715.38	18	
119	119-120	63.79	790593.24	8434715.38	18	
120			790593.469	8434651.585	18	
118	118-121	5.71	790586.97	8434727.03	18	
121	121-122	9.74	790581.27	8434727.48	18	
122			790571.56	8434728.23	18	
123	123-120	82.16	790511.305	8434651.288	18	
124	124-125	2.59	790459.027	8434723.356	18	
125	125-126	65.82	790459.115	8434720.768	18	
126			790436.01	8434659.137	18	
124	124-127	29.66	790459.027	8434723.357	18	
127	127-128	59.88	790429.435	8434721.361	18	
128			790370.053	8434729.062	18	
129	129-130	49.76	790259.211	8434745.48	18	
130	130-131	30.94	790216.697	8434771.33	18	
131			790193.901	8434792.255	18	
132	132-31	12.71	790490.58	8434544.74	18	
133	133-134	41.6	790416.847	8434542.609	18	
134	134-135	35.16	790413.288	8434584.055	18	
135	135-136	66.8	790378.381	8434579.837	18	
136	136-137	42.98	790362.692	8434644.764	18	
137			790405.289	8434650.51	18	
140	140-138	16.54	790305.59	8434524.75	18	
138	138-139	6.55	790289.28	8434521.96	18	
139			790284.88	8434517.113	18	
141	141-142	14.01	790306.42	8434570.96	18	
142	142-135	58.5	790320.32	8434572.68	18	
143	143-144	101.89	790279.5	8434595.09	18	
144			790183.12	8434562.06	18	
145	145-146	11.51	790295.61	8434635.71	18	
146	146-136	56.18	790307.02	8434637.25	18	
147	147-145	14.66	790281.08	8434633.75	18	
148	148-149	65.94	790209.139	8434707.939	18	
149			790160.755	8434663.137	18	
150	150-151	107.92	790207.263	8434709.48	18	
151			790156.45	8434804.69	18	
152	152-153	92.62	790200.864	8434527.306	18	
153	153-154	92.79	790147.345	8434602.9	18	
154	154-155	62.42	790061.88	8434639.048	18	



"Decenio de la Igualdad de Oportunidades para Mujeres y Hombres"
"Año del Bicentenario del Perú: 200 años de Independencia"
"Perú Suyuna Paya Pataka Marapa: paya pataka t'aqwaqtawi maranaka"

155	155-156	6.84	790021.901	8434686.99	18	
156	156-157	64.89	790027.175	8434691.339	18	
157	157-158	34.3	790068.222	8434741.601	18	
158	158-159	71.87	790097.966	8434758.691	18	
159	159-166	13.48	790139.702	8434817.205	18	
166			790128.729	8434825.031	18	
155	155-160	1.35	790021.901	8434686.99	18	
160	160-161	39.13	790021.035	8434688.028	18	
161	161-162	28.48	789982.348	8434693.881	18	
162	162-163	46.78	789988.145	8434721.762	18	
163	163-164	88.43	790020.251	8434755.779	18	
164	164-165	10.35	790035.17	8434842.94	18	
165			790036.92	8434853.14	18	
161	161-167	54.28	789982.348	8434693.881	18	
167	167-168	57.24	789928.68	8434701.997	18	
168	168-169	7.89	789886.379	8434740.559	18	
169	169-170	77.82	789879.248	8434743.941	18	
170	170-171	37.76	789929.238	8434803.587	18	
171	171-172	10.23	789942.886	8434838.799	18	
172	172-173	5.59	789949.153	8434846.882	18	
173	173-174	63.57	789953.81	8434843.786	18	
174			789994.23	8434794.723	18	
172	172-175	38.94	789949.153	8434846.882	18	
175			789973.01	8434877.66	18	
169	169-176	43.01	789879.248	8434743.941	18	
176	176-177	135.09	789840.392	8434762.367	18	
177	177-178	9.62	789905.66	8434880.65	18	
178			789910.3	8434889.07	18	
176	176-179	5.43	789840.392	8434762.367	18	
179	179-180	47.39	789835.485	8434764.694	18	
180	180-181	63.15	789788.575	8434771.404	18	
181	181-182	55.57	789751.754	8434822.704	18	
182	182-183	67.01	789700.78	8434844.62	18	
183	183-184	28.33	789725.822	8434908.739	18	
184			789751.79	8434920.05	18	
185	185-186	4.3	789878.602	8434744.247	18	
186	186-187	34.66	789876.568	8434740.462	18	
187	187-188	29.83	789854.521	8434713.721	18	
188	188-189	42.86	789825.864	8434721.991	18	
189			789840.934	8434762.11	18	
190	190-191	51.48	789807.298	8434672.566	18	
191	191-192	9.21	789825.4	8434720.756	18	
192	192-193	53.89	789816.839	8434724.156	18	
193	193-194	99.17	789762.96	8434725.238	18	
194	194-195	4.49	789680.043	8434779.64	18	
195	195-182	68	789675.888	8434781.335	18	
195	195-196	62.53	789675.888	8434781.335	18	
196			789653	8434723.15	18	
182	182-197	2.9	789700.78	8434844.62	18	
197	197-198	41.97	789698.044	8434845.596	18	



"Decenio de la Igualdad de Oportunidades para Mujeres y Hombres"
"Año del Bicentenario del Perú: 200 años de Independencia"
"Perú Suyuna Paya Pataka Marapa: paya pataka t'aqwaqtawi maranaka"

198			789656.088	8434846.814	18	
199	199-200	194.04	789744.31	8434916.795	18	
200	200-201	95.07	789667.327	8435094.916	18	
201	201-202	269.39	789713.832	8435177.839	18	
202	202-203	5.86	789967.687	8435267.997	18	
203			789971.388	8435272.539	18	
204	204-205	50.2	789981.67	8435274.85	18	
205	205-206	5.96	790028.921	8435257.885	18	
206	206-207	2.18	790033.812	8435254.478	18	
207	207-208	115.74	790035.811	8435253.604	18	
208			789973.67	8435155.96	18	
209	209-210	15.92	790135.03	8435174.34	18	
210	210-211	18.6	790123.05	8435163.87	18	
211	211-212	23.79	790109.04	8435151.63	18	
212	212-213	6.88	790091.127	8435135.979	18	
213	213-214	103.12	790086.248	8435140.833	18	
214			790000.364	8435197.906	18	
212	212-215	59.15	790091.127	8435135.979	18	
215	215-216	97.53	790046.583	8435097.055	18	
216	216-217	45.38	790075.456	8435003.896	18	
217	217-218	36.84	790118.807	8435017.307	18	
218	218-219	60.53	790108.044	8435052.535	18	
219	219-220	40.16	790121.908	8435111.451	18	
220			790088.42	8435133.61	18	
216	216-221	93.47	790075.456	8435003.896	18	
221	221-222	45	790103.127	8434914.617	18	
222	222-217	93.45	790146.109	8434927.938	18	
217			790118.807	8435017.307	18	
223	223-224	105.58	789879.06	8435284.903	18	
224	224-225	80.06	789984.237	8435294.156	18	
225			790057.811	8435262.582	18	
226	226-227	50.46	790141.58	8435102.57	18	
227	227-228	71.57	790133.57	8435052.75	18	
228	228-229	64.57	790146.995	8434982.453	18	
229	229-230	31.79	790171.246	8434922.611	18	
230	230-231	102.81	790177.209	8434891.38	18	
231	231-232	16.42	790215.823	8434796.095	18	
232			790227.34	8434784.39	18	
233	233-234	61.91	790295.22	8434752.58	18	
234			790356.6	8434744.52	18	
235	235-236	170.36	790426.59	8434735.32	18	
236	236-237	84.26	790596.77	8434743.129	18	
237	237-238	34.91	790598.663	8434827.368	18	
238			790623.836	8434851.552	18	
239	239-240	28.17	790597.76	8434787.31	18	
240			790625.92	8434786.67	18	
241	241-242	50.42	788691.246	8434505.237	18	
242	242-243	25.65	788736.205	8434482.416	18	
243	243-244	33.16	788761.78	8434480.443	18	
244	244-245	62.57	788793.303	8434490.74	18	



"Decenio de la Igualdad de Oportunidades para Mujeres y Hombres"
"Año del Bicentenario del Perú: 200 años de Independencia"
"Perú Suyuna Paya Pataka Marapa: paya pataka t'aqwaqtawi maranaka"

245	245-246	20.94	788840.818	8434531.449	18	
246	246-247	56.2	788860.722	8434537.95	18	
247	247-248	82.23	788916.517	8434544.641	18	
248	248-249	118.49	788994.68	8434570.171	18	
249	249-250	150.55	789112.824	8434561.056	18	
250	250-251	60.08	789255.932	8434607.79	18	
251	251-252	60.33	789308.299	8434637.232	18	
252	252-253	36.52	789366.385	8434620.946	18	
253	253-254	11.3	789402.644	8434625.294	18	
254	254-255	87.22	789411.528	8434618.313	18	
255	255-256	27.77	789421.91	8434531.714	18	
256	256-257	12.32	789404.748	8434509.877	18	
257	257-258	37.77	789406.216	8434497.649	18	
258	258-259	65.36	789424.719	8434464.723	18	
259	259-260	9.66	789476.106	8434424.336	18	
260	260-261	38.13	789477.256	8434414.743	18	
261	261-262	11.39	789466.96	8434378.029	18	
262	262-263	41.04	789466.083	8434366.67	18	
263	263-264	37.77	789447.513	8434330.075	18	
264	264-265	92.82	789444.61	8434292.412	18	
265	265-266	93.85	789473.439	8434204.178	18	
266	266-267	15.16	789534.508	8434132.911	18	
267	267-268	20.35	789548.027	8434126.051	18	
268	268-269	32.77	789568.316	8434124.488	18	
269	269-270	42.69	789599.469	8434134.669	18	
270	270-271	9.48	789618.786	8434172.742	18	
271	271-272	8.9	789627.796	8434175.687	18	
272	272-273	8.8	789635.735	8434171.659	18	
273	273-274	11.59	789642.484	8434166.006	18	
274	274-275	24.87	789653.016	8434170.854	18	
275	275-276	12.91	789664.284	8434193.029	18	
276	276-277	21.14	789676.561	8434197.033	18	
277	277-278	9.01	789692.625	8434210.782	18	
278	278-279	15.54	789701.195	8434213.576	18	
279	279-280	16.77	789713	8434223.681	18	
280	280-281	29.88	789720.598	8434238.631	18	
281	281-282	37.66	789722.91	8434268.421	18	
282	282-283	19.14	789739.971	8434302	18	
283	283-284	31.92	789745.147	8434320.43	18	
284	284-285	14.46	789741.359	8434352.127	18	
285	285-286	25.23	789750.3	8434363.495	18	
286	286-287	11.06	789772.301	8434375.849	18	
287	287-288	11.02	789780.702	8434383.04	18	
288	288-289	59.12	789781.554	8434394.025	18	
289	289-290	22.72	789808.332	8434446.729	18	
290	290-291	19.09	789825.59	8434461.503	18	
291	291-292	17.93	789843.735	8434467.421	18	
292	292-293	30.19	789861.611	8434466.035	18	
293	293-294	61.47	789890.317	8434475.396	18	
294			789943.913	8434505.49	18	



"Decenio de la Igualdad de Oportunidades para Mujeres y Hombres"
 "Año del Bicentenario del Perú: 200 años de Independencia"
 "Perú Suyuna Paya Pataka Marapa: paya pataka t'aqwaqtawi maranaka"

294	294-18	118.08	789943.913	8434505.49	18	
18			789969.105	8434390.133	18	
294	294-295	27.75	789943.913	8434505.49	18	
295	295-296	36.62	789970.031	8434496.129	18	
296	296-297	25.26	790006.251	8434490.738	18	
297	297-298	23.38	790027.912	8434477.74	18	
298	298-299	38.72	790033.58	8434455.061	18	
299	299-300	38.75	790066.782	8434435.138	18	
300	300-301	28.78	790105.114	8434429.432	18	
301	301-302	76.34	790133.04	8434436.412	18	
302	302-303	39.4	790194.379	8434481.855	18	
303	303-304	30.47	790218.062	8434513.343	18	
304	304-305	27.99	790248.5	8434514.788	18	
305	305-139	10.83	790276.18	8434510.668	18	
139			790284.88	8434517.113	18	
306	306-307	47.65	789554.503	8434837.058	18	
307	307-308	28.92	789600.24	8434823.697	18	
308	308-309	22.16	789625.602	8434837.591	18	
309	309-310	9.7	789646.737	8434844.241	18	
198			789656.088	8434846.814	18	
A1	A1-A2	119.67	790684.3	8434307.621	18	
A2	A2-A3	21.57	790783.693	8434240.979	18	
A3	A3-A4	22.96	790799.85	8434226.691	18	
A4	A4-A5	33.68	790812.635	8434207.622	18	
A5	A5-A6	37.52	790842.558	8434192.166	18	
A6	A6-A7	42.44	790876.722	8434176.656	18	
A7	A7-A8	34.45	790918.737	8434170.642	18	
A8	A8-A9	50.35	790952.556	8434164.101	18	
A9	A9-A10	21.49	790992.938	8434134.027	18	
A10	A10-A11	37.88	791013.055	8434126.477	18	
A11	A11-A12	49.59	791041.64	8434101.628	18	
A12	A12-A13	18.17	791054.04	8434053.616	18	
A13	A13-A14	26.17	791066.502	8434040.389	18	
A14	A14-A15	32.65	791088.856	8434026.78	18	
A15	A15-A16	17.24	791115.578	8434008.019	18	
A16	A16-A17	26.47	791126.866	8433994.989	18	
A17	A17-A18	31.18	791143.541	8433974.426	18	
A18	A18-A19	13.57	791168.377	8433955.572	18	
A19	A19-A20	34.39	791179.811	8433948.258	18	
A20	A20-A21	150.09	791204.838	8433924.67	18	
A21			791345	8433871	18	

VERTICE	LADO	DISTANCIA	ESTE(X)	NORTE(Y)	ZONA	OBSERVACIÓN
A	A-B	20	789933.91	8434525.49	18	
B	B-C	20	789953.91	8434525.49	18	
C	C-D	20	789953.91	8434505.49	18	



D	D-A	20	789933.91	8434505.49	18	
---	-----	----	-----------	------------	----	--

VERTICE	LADO	DISTANCIA	ESTE(X)	NORTE(Y)	ZONA	OBSERVACIÓN
A	A-B	20	789933.91	8434525.49	18	
B	B-C	20	789953.91	8434525.49	18	
C	C-D	20	789953.91	8434505.49	18	
D	D-A	20	789933.91	8434505.49	18	

VERTICE	LADO	DISTANCIA	ESTE(X)	NORTE(Y)	ZONA	OBSERVACIÓN
R	R-Q	50	790418.68	8434622.11	18	
Q	Q-S	50	790468.68	8434622.11	18	
S	S-T	50	790468.68	8434572.11	18	
T	T-R	50	790418.68	8434572.11	18	

**ARTÍCULO 2º.- OBJETIVOS DEL PLAN DE MONITOREO ARQUEOLÓGICO
"MEJORAMIENTO Y AMPLIACIÓN DEL SERVICIO DE AGUA POTABLE Y
ALCANTARILLADO EN LA COMUNIDAD DE CCASA, DISTRITO DE
CHALLHUAHUACHO – COTABAMBAS – APURÍMAC".-**

2.2 ESTABLECER como objetivos de la ejecución del Plan de Monitoreo Arqueológico "Mejoramiento y ampliación del servicio de agua potable y alcantarillado en la comunidad de Ccasa, distrito de Challhuahuacho – Cotabambas – Apurímac", los siguientes:

Cumplir con la normatividad vigente del Ministerio de Cultura, en las cuales indica la realización de un Monitoreo Arqueológico durante la ejecución de las obras de ingeniería que impliquen remoción de tierra. Efectuar seguimiento y control de las actividades y obras de construcción del Proyecto y el Plan de Monitoreo Arqueológico "Mejoramiento y ampliación del servicio de agua potable y alcantarillado en la comunidad de Ccasa, distrito de Challhuahuacho – Cotabambas – Apurímac", sobre una longitud total de 12058.16 m2, con una servidumbre de 10 m. y con un área total de 8,525 m2 con un perímetro de 580 ml.

A fin de evitar impactos negativos a los monumentos arqueológicos que pudieran registrarse, así como de las evidencias subyacentes que puedan encontrarse como Hallazgos Fortuitos (HF), aplicando los procedimientos técnicos correspondientes conforme la normatividad vigente.

- Aplicar un conjunto de acciones y medidas de carácter general y específico para mitigar los impactos identificados, y las eventuales situaciones de contingencia ante hechos inesperados como resultado de las obras de ejecución y/o actividades que involucran remoción de suelos.
- Establecer mediante procesos de inducción y sensibilización arqueológica una amplia participación del personal a cargo de la obra y actividades previstas que faciliten y garanticen la protección de las evidencias arqueológicas que eventualmente se encuentren.
- Solicitar el CIRA para los accesos hacia las áreas de interés del presente proyecto y Plan de Monitoreo Arqueológico para el traslado de materiales y equipos.



ARTICULO 3. DIRECCIÓN Y PLAZO DEL PLAN DE MONITOREO ARQUEOLÓGICO "MEJORAMIENTO Y AMPLIACIÓN DEL SERVICIO DE AGUA POTABLE Y ALCANTARILLADO EN LA COMUNIDAD DE CCASA, DISTRITO DE CHALLHUAHUACHO – COTABAMBAS – APURÍMAC".-

AUTORIZAR A la Lic. Carmen Cecilia Sacsa Fernandez con R.N.A N° AS-0113, la ejecución del plan de monitoreo arqueológico indicado en el Artículo 1° de la presente Resolución por un periodo de 10 meses calendarios contados a partir del 12 de octubre 2021 (de acuerdo al cronograma establecido en el sistema de Gestión de PMA). Debe tener muy en cuenta que si no se termina las excavaciones dentro del plazo otorgado deberá solicitar la Renovación o ampliación de la autorización del PMA.

La Lic. Carmen Cecilia Sacsa Fernández con R.N.A N° AS-0113 no podrá transferir la responsabilidad a terceros, de modo contrario el Ministerio de Cultura podrá disponer la suspensión del citado plan de monitoreo arqueológico.

ARTÍCULO 4°.- OBLIGACIONES DE LA DIRECCION DEL PLAN DE MONITOREO ARQUEOLÓGICO "MEJORAMIENTO Y AMPLIACIÓN DEL SERVICIO DE AGUA POTABLE Y ALCANTARILLADO EN LA COMUNIDAD DE CCASA, DISTRITO DE CHALLHUAHUACHO – COTABAMBAS – APURÍMAC".-

DISPONER que la Lic. Carmen Cecilia Sacsa Fernández con R.N.A N° AS-0113, la empresa SACRUN S.A.C. con RUC: 20455792399, la empresa SACRUN S.A.C. con RUC: 20455792399 y la empresa COSMOS CONSTRUCTORES Y SERVICIOS S.R.L. con RUC 20327370058 con su Representante Legal Rolando Salvador Medina Manrique, identificado con D.N.I N° 29612664, cumplan las siguientes indicaciones:

- A fin de no contravenir y estimando que toda intervención en sitios arqueológicos debe ser autorizada por el Ministerio de Cultura (artículo 12° del citado Reglamento), en el caso del registro y recuperación de hallazgos fortuitos, de elementos muebles de carácter aislado y descontextualizado, durante la ejecución de obras, deben considerarse como intervenciones de emergencia, las mismas que serán comunicadas inmediatamente a esta entidad para su supervisión correspondiente, lo cual implicará la paralización de las obras civiles en dicho sector (Artículo 61° del Reglamento de Investigaciones Arqueológicas).
- La recuperación de elementos aislados reportados de manera imprevista durante las actividades de remoción del terreno, así como la realización de calas, a fin de determinar la presencia de otros elementos o contextos arqueológicos aislados.
- En caso de reportarse áreas arqueológicas con evidencias de actividad cultural que presenten asociaciones de elementos muebles e inmuebles, correspondientes a la clasificación estipulada en el Artículo 61° del Reglamento de Investigaciones Arqueológicas, se deberá paralizar la obra y comunicar inmediatamente al Ministerio de Cultura a fin de evaluar el caso y determinar los procedimientos técnicos a seguir.
- La extensión y delimitación de las áreas arqueológicas registradas durante los trabajos de monitoreo deberán comprobarse técnicamente, a través de la



realización de excavaciones restringidas. Dichos trabajos también serán comunicados y supervisados por el Ministerio de Cultura.

- Las labores de monitoreo arqueológico deberán ser constantes e incluir los sectores de influencia involucrados con las obras a ejecutar, como la habilitación de accesos.
- Las labores de monitoreo arqueológico no contemplan trabajos de rescate, ni liberación arqueológica alguna.
- Las labores de monitoreo arqueológico deberán contemplar como medida de prevención y protección la señalización con cintas y mallas de seguridad, así como la colocación de carteles en los monumentos arqueológicos prehispánicos comprometidos con el área materia de monitoreo arqueológico, a fin de evitar cualquier impacto durante las labores de ingeniería.
- Se realizará la programación permanente de charlas de inducción, como mínimo una vez por semana, al personal de la obra, por parte de Lic. Carmen Cecilia Sacsa Fernández con R.N.A N° AS-0113, con relación a la conservación y protección del patrimonio cultural en el presente plan de monitoreo. La Lic. Carmen Cecilia Sacsa Fernández con R.N.A N° AS-0113, deberá presentar en el informe final las fichas de las charlas de inducción y suscritas por el personal operativo, supervisor de obra y arqueólogo monitor, así como las fichas de monitoreo arqueológico diario.
- Se realizará el control permanente de las obras de ingeniería por parte de la Lic. Carmen Cecilia Sacsa Fernández con R.N.A N° AS-0113, mediante las fichas diarias de monitoreo arqueológico, que deberán ser firmadas por el arqueólogo monitor y el ingeniero supervisor de obra, las cuales deberán ser presentadas en el informe final.
- El compromiso de la financiación de la empresa COSMOS CONSTRUCTORES Y SERVICIOS S.R.L. con RUC 20327370058 con su Representante Legal Rolando Salvador Medina Manrique, identificado con D.N.I N° 29612664, como responsable de la obra, de comunicar y aplicar el citado plan de monitoreo arqueológico a todas las obras y actividades de ingeniería a cargo de sus contratistas, subcontratistas y otras entidades vinculadas a dicha obra.
- Coordinar con la Dirección Desconcentrada de Cultura Apurímac las supervisiones periódicas a los trabajos de monitoreo arqueológico, para su conformidad correspondiente. Se recomienda realizar, como mínimo, cinco (05) supervisión arqueológica, durante el proceso del plan de monitoreo.
- Toda obra o labores que se proyecten fuera del área comprendida en el precitado plan de monitoreo arqueológico deberán contar con el CIRA correspondiente y la respectiva autorización del Ministerio de Cultura.

ARTÍCULO 5°. - DEL INFORME FINAL PLAN DE MONITOREO ARQUEOLÓGICO "MEJORAMIENTO Y AMPLIACIÓN DEL SERVICIO DE AGUA POTABLE Y ALCANTARILLADO EN LA COMUNIDAD DE CCASA, DISTRITO DE CHALLHUAHUACHO – COTABAMBA – APURÍMAC".-



DISPONER que la Lic. Carmen Cecilia Sacsa Fernández con R.N.A N° AS-0113, la empresa SACRUN S.A.C. con RUC: 20455792399 y la empresa COSMOS CONSTRUCTORES Y SERVICIOS S.R.L. con RUC 20327370058 con su Representante Legal Rolando Salvador Medina Manrique, identificado con D.N.I N° 29612664 presenten el Informe Final del Plan de Monitoreo Arqueológico "Mejoramiento y ampliación del servicio de agua potable y alcantarillado en la comunidad de Ccasa, distrito de Challhuahuacho – Cotabambas – Apurímac". Una vez finalizados los trabajos de monitoreo arqueológico, por duplicado y en versión digital en formato DOC o PDF. Deberá incluir el mapa correspondiente y los respectivos planos de las obras programadas a escala conveniente, con sus cuadros técnicos, debidamente georreferenciados (UTM), sistema datúm (WGS 84) y zona geográfica, de acuerdo a lo estipulado en el inciso "d" del Artículo 13° de la Directiva N° 001-2010/MC aprobado mediante Resolución Ministerial N° 012-2010-MC de fecha 06 de octubre de 2010. Deberá acreditar, en caso de encontrarse materiales arqueológicos en el marco del referido plan de monitoreo arqueológico, la entrega a la Dirección Desconcentrada de Cultura Apurímac de dichos materiales debidamente embalados e inventariados para su depósito y custodia, quien procederá a su revisión y expedirá el acta de entrega de materiales respectivo, cuya copia hará llegar a la Dirección de Arqueología del Ministerio de Cultura.

ARTICULO 6°.- DE LA SUPERVISIÓN DEL PLAN DE MONITOREO ARQUEOLÓGICO "MEJORAMIENTO Y AMPLIACIÓN DEL SERVICIO DE AGUA POTABLE Y ALCANTARILLADO EN LA COMUNIDAD DE CCASA, DISTRITO DE CHALLHUAHUACHO – COTABAMBAS – APURÍMAC".-

ENCARGAR a la Dirección Desconcentrada de Cultura de Apurímac, la supervisión y control del plan de monitoreo arqueológico aprobado, debiendo comunicar en forma inmediata, la constatación de cualquier circunstancia, durante la ejecución del proyecto, que pudiera causar perjuicio grave de imposible o difícil reparación, a efectos de proceder a suspender la ejecución del proyecto aprobado, conforme a Ley (constatar la finalización de los trabajos y su respectiva conformidad). El supervisor del Plan de Monitoreo Arqueológico "Mejoramiento y ampliación del servicio de agua potable y alcantarillado en la comunidad de Ccasa, distrito de Challhuahuacho – Cotabambas – Apurímac", deberá verificar que se ejecute este proyecto arqueológico conforme lo determinado en la presente Resolución. El supervisor deberá recomendar lo necesario al director del proyecto arqueológico, siempre que dichas recomendaciones o apreciaciones se circunscriban al plan de monitoreo arqueológico aprobado. Cualquier modificación al plan de monitoreo arqueológico deberá ser previamente coordinada con el Ministerio de Cultura, para su procedencia.

ARTÍCULO 7°.- IMPLICANCIA DE LA APROBACIÓN DEL PLAN DE MONITOREO ARQUEOLÓGICO "MEJORAMIENTO Y AMPLIACIÓN DEL SERVICIO DE AGUA POTABLE Y ALCANTARILLADO EN LA COMUNIDAD DE CCASA, DISTRITO DE CHALLHUAHUACHO – COTABAMBAS – APURÍMAC".-

PRECISAR que, de producirse la afectación al patrimonio arqueológico en el marco de la obra, sea por omitir la realización de los trabajos de monitoreo arqueológico y/o por no comunicar al Ministerio de Cultura el hallazgo fortuito de evidencias arqueológicas, devendrá en el inicio de las acciones administrativas y penales correspondientes contra la Lic. Carmen Cecilia Sacsa Fernandez con R.N.A N° AS-0113, la empresa SACRUN S.A.C. con RUC: 20455792399 y la empresa COSMOS CONSTRUCTORES Y SERVICIOS S.R.L. con RUC 20327370058 con su Representante Legal Rolando Salvador Medina Manrique, identificado con D.N.I N° 29612664, y los responsables

**PERÚ****Ministerio de Cultura**DIRECCIÓN DESCONCENTRADA DE
CULTURA APURIMACDIRECCIÓN DESCONCENTRADA DE
CULTURA APURIMAC

"Decenio de la Igualdad de Oportunidades para Mujeres y Hombres"
"Año del Bicentenario del Perú: 200 años de Independencia"
"Perú Suyuna Paya Pataka Marapa: paya pataka t'aqwaqtawi maranaka"

que se adviertan, quienes responderán en forma solidaria. El plan de monitoreo arqueológico autorizado en la presente Resolución, se deberá ejecutar respetando los derechos de los propietarios y/o posesionarios de las áreas que comprende el ámbito del monitoreo arqueológico aprobado, en armonía con lo dispuesto en el Convenio N° 169 sobre Pueblos Indígenas y Tribales en Países Independientes de la Organización Internacional del Trabajo-OIT y Ley General del Patrimonio Cultural de la Nación. La autorización del plan de monitoreo arqueológico se circunscribe ÚNICAMENTE a las labores expuestas por el arqueólogo administrado, conforme lo dispone la presente Resolución, con el fin de salvaguardar el patrimonio cultural que pudiera encontrarse en el ámbito del referido plan de monitoreo arqueológico. Lo dispuesto en el artículo 1° de la presente Resolución no implica la convalidación de algún derecho real sobre el área reconocida, así como tampoco constituye medio de prueba para ningún trámite que pretenda la formalización de la propiedad ante la autoridad estatal competente.

Regístrese, comuníquese (publíquese/notifíquese) y cúmplase.

Documento firmado digitalmente

MERIDA INCA PAULLO
DIRECCIÓN DESCONCENTRADA DE CULTURA APURIMAC